

四庫全書

經部

員外郎臣法式善覆勘

檢討臣德生覆勘

欽定四庫全書

經部

御製繙譯禮記卷九

出遊於觀之上

昔者仲尼與於蜡賓

禮運

禮記卷之九

欽定四庫全書

英

丘未之逮也而有志焉

孔子曰

大道之行也

與三代之

與

與

與

與

與

與

與

與

與

與

與

與

與

與

與

與

蓋嘆魯也

與

與

與

與

與

與

與

與

喟然而嘆

仲尼之嘆

與

與

與

與

與

與

與

不獨親其親

○

○

○

○

○

○

○

講信脩睦

○

○

○

○

○

○

○

○

選賢與能

○

○

○

○

○

○

○

○

大道之行也

○

○

○

○

○

○

○

○

天下為公

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

女有歸

貨惡

男有分

所長

矜寡孤獨廢疾者皆有所養

使老有所終

壯有所用

幼有

不獨子其子

亂賊而不作

故外戶而不閉

是故謀閉而不興

盜竊

不必爲已

力惡其不出於身也

其弃於地也

不必藏於已

賢力爲已

大人世及以

各于其子

各親其親

今大道既隱

天下爲家

是謂大同

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

兄弟

以和夫婦

以馬紀

以薦父子

以睦

以馬紀

以正君臣

溝池以爲固

禮義

爲禮

城郭

以馬紀

以馬紀

以馬紀

以馬紀

以馬紀

以馬紀

以馬紀

以馬紀

以馬紀

以馬紀

以馬紀

以馬紀

以馬紀

以馬紀

以馬紀

以馬紀

以馬紀

以馬紀

以馬紀

以馬紀

以馬紀

以馬紀

以馬紀

以馬紀

以馬紀

以馬紀

以馬紀

以馬紀

以馬紀

以馬紀

以馬紀

以馬紀

以馬紀

以馬紀

以馬紀

以馬紀

以馬紀

以馬紀

以賢勇智

禹湯文武成王周公

故謀用是作而兵由此起

以功爲已

以設制度

以立田里

欽定四庫全書

卷九

九

九

九

九

示民有常

如有

刑仁講讓

以考其信

著有過

未有不謹於禮者也

以著其義

由此其選也

此六君子者

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

孔子曰

夫禮

先王以承天之道

言偃復問曰

如此乎禮之急也

是謂小康

不由此者

在勢者去衆以爲殃

胡不遠死

是故

無禮

人而無禮

相鼠有體

人而

之者死

得之者生

詩曰

以治人之情

故失

聖人以禮示之

故天下國家

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

達於喪祭射御冠昏朝聘

一

一

一

一

一

一

一

散於地

列於鬼神

一

一

一

一

一

一

一

夫禮

必本於天

一

一

一

一

一

一

一

故之杞而不足徵也

我欲觀夏道

○

○

○

○

○

○

○

○

可得而聞與

孔子曰

言僊僊問曰

夫子之極言禮也

可得而正也

○

○

○

○

○

○

○

○

坤乾之義

夏時之等

吾得坤乾焉

是故之宋而不足徵也

我欲觀殷道

得夏時焉

猶若可以致其敬於鬼神

汗尊而抔飲

黃桴而土鼓

黍稷豚

夫禮之初

始諸飲食

其燔

吾以是觀之

一

二

三

四

五

六

七

八

九

十

十一

十二

十三

十四

十五

體魄則降

故天望而地藏也

然後飯腥而首孰

告曰臯某後

及其死也

升屋而號

昔者先王未有宮室

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

鄉

皆從其初

○

○

○

○

○

○

○

者北首

生者南

○

○

○

○

○

○

○

知氣在上

故死

○

○

○

○

○

○

○

未有麻絲

衣其羽皮

飲其血

茹其毛

食草木之實

鳥獸之肉

居糟巢

未有火化

冬則居營窟

夏則

治其麻絲以爲布帛

以炮以燔

以亨以炙

以爲醴酪

以爲臺榭宮室牖戶

然後脩火之利

范金合土

後聖有作

醴醕在戶

故玄酒在室

皆從其朔

以事鬼神上帝

以養生送死

脩其祝嘏

列其琴瑟管磬鐘鼓

陳其犧牷

備其鼎俎

澄酒在下

粢醑在堂

𠬞

𠬞

𠬞

𠬞

𠬞

𠬞

𠬞

𠬞

𠬞

𠬞

𠬞

𠬞

𠬞

𠬞

𠬞

𠬞

𠬞

𠬞

𠬞

𠬞

𠬞

𠬞

𠬞

𠬞

𠬞

𠬞

𠬞

𠬞

𠬞

𠬞

𠬞

𠬞

𠬞

𠬞

𠬞

𠬞

𠬞

𠬞

是謂承天之祐

夫婦有所

以睦兄弟

以篤父子

以齊上下

以降上神與其先祖

以正君臣

以獻

薦其燔炙

布以

幕

衣其

澣帛

與其

越席

醴醕

疏

孰其

其血

醴醕

孰其

其血

其血

其血

其血

其血

其血

其血

其血

孰其

孰其

疏

孰其

其血

其血

其血

其血

其血

其血

其血

其血

孰其

腥其

薦

作其

祝號

作其

祝號

作其

祝號

作其

祝號

作其

作其

玄酒

薦

作其

祝號

作其

祝號

作其

祝號

作其

祝號

作其

鉶羹

祝以孝告

體其犬豕牛羊

實其簋豆

然後退而合亨

是謂合莫

君與夫人交獻以嘉魂魄

幽厲傷之

孔子曰

嗚呼哀哉

我觀周道

此禮之大成也

是謂大祥

擬以慈告

宋之郊也契也

公其衰矣

杞之郊也禹也

周

魯之郊禘非禮也

吾舍魯何適矣

祝嘏莫敢易其常古

𐎗𐎛𐎠𐎫

𐎗𐎛𐎠𐎫

𐎗𐎛𐎠𐎫

𐎗𐎛𐎠𐎫

𐎗𐎛𐎠𐎫

𐎗𐎛𐎠𐎫

𐎗𐎛𐎠𐎫

𐎗𐎛𐎠𐎫

𐎗𐎛𐎠𐎫

𐎗𐎛𐎠𐎫

𐎗𐎛𐎠𐎫

諸侯祭社稷

𐎗𐎛𐎠𐎫

𐎗𐎛𐎠𐎫

𐎗𐎛𐎠𐎫

𐎗𐎛𐎠𐎫

𐎗𐎛𐎠𐎫

𐎗𐎛𐎠𐎫

𐎗𐎛𐎠𐎫

𐎗𐎛𐎠𐎫

守也

𐎗𐎛𐎠𐎫

𐎗𐎛𐎠𐎫

𐎗𐎛𐎠𐎫

𐎗𐎛𐎠𐎫

𐎗𐎛𐎠𐎫

𐎗𐎛𐎠𐎫

𐎗𐎛𐎠𐎫

故天子祭天地

是天子之事

𐎗𐎛𐎠𐎫

𐎗𐎛𐎠𐎫

𐎗𐎛𐎠𐎫

𐎗𐎛𐎠𐎫

𐎗𐎛𐎠𐎫

𐎗𐎛𐎠𐎫

𐎗𐎛𐎠𐎫

𐎗𐎛𐎠𐎫

幽國

醢聲及尸君

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

藏於宗祝巫史

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

祝嘏辭說

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

是謂大假

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

具官

祭器不假

也

是謂脅君

大夫

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

僭君

冕弁兵革藏於私家

一

一

一

一

一

一

一

一

非禮也

是謂

一

一

一

一

一

一

一

一

與新有昏者期不使

家曰僕

三年之喪

於公曰臣

仕於

也

是謂亂國

故仕

聲樂皆具

非禮

故天子有田以處其子孫

非禮也

是謂君與臣同國

與家僕雜居齊齒

以衰裳入朝

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ᐱᕈᑦ

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

1

1

١٢

१०५

必舍其祖廟

是謂制度

故天子適諸侯

處其子孫

大夫有采以

諸侯有國以處其子孫

是謂君臣爲詭

弔喪而入諸臣之家

諸侯非問疾

是謂天子壞法亂紀

而不以禮籍入

義

所以治政安君也

鬼神

考制度

別仁

所以別嫌明微

儻

是故禮者

君之大柄也

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

法無常而禮無列

刑肅而俗敝

則法無常

則大臣倍

小臣竊

君位危

故政不正則君位危

是故夫政

必本於天

故政者

君之所以藏身也

則民弗歸也

是謂疵國

不事也

刑肅而俗敝

禮無列

則士

降於五祀之謂制度

降於山川之謂興作

祖廟之謂仁義

謂殷地

殷以降命

命降於社之

降於

處其所存

禮之序也

竝於鬼神

以治政也

故聖人參於天地

此聖人所以藏身之固也

者立於無過之地也

正用之

人其父生而師教之

故天生時而地生財

玩其所樂

民之治也

故君

四者君以

也

故君明人則有過

也

君者所事也

非事人者

也

君者所養也

非養人者

故君者所明也

非明人者

顯也

故禮達而分定

養君以自安也

事君以自

以自治也

事人則失位

故百姓則君

養人則不足

養人則不足

養人則不足

養人則不足

養人則不足

養人則不足

養人則不足

養人則不足

養人則不足

用人之勇去其怒

故用人之知去其詐

故人皆愛其死而患其生

○

○

大夫死宗廟謂之變

○

○

○

○

○

○

○

○

君死社稷謂之義

○

○

○

○

○

○

○

○

故國有患

○

○

○

○

○

○

○

○

用人之仁去其貪

○

○

○

○

○

○

○

○

達於其患

然

辟於其義

明於其利

非意之也

必知其情

以中國爲一人者

故聖人耐以天下爲一家

兄良弟弟

夫義婦聽

何謂人義

父慈子孝

七者不學而能

喜怒哀懼愛惡欲

後能爲之

何謂人情

謂之人患

故聖人之所以治

謂之人利

爭奪相殺

講信脩睦

十者謂之人義

長惠幼順

君仁臣忠

去爭奪

舍禮何以治之

尚慈讓

脩十義

講信脩睦

人七情

不可測度也

美惡皆在其心

心之大端也

人藏其心

存焉

故欲惡者

死亡貧苦

人之大惡

飲食男女

人之大欲存焉

陰陽之交

鬼神會

五行之秀氣也

故人者

其天地之德

一以窮之

舍禮何以哉

不見其色也

欲

月生也

是以三五而盈

播五行於四時

和而後

地東陰

巖於山川

故天東陽

垂日星

還相爲本也

𐎎𐎐𐎕𐎗

𐎎𐎐𐎕𐎗

𐎎𐎐𐎕𐎗

五行四時十二月

𐎎𐎐𐎕𐎗

𐎎𐎐𐎕𐎗

𐎎𐎐𐎕𐎗

𐎎𐎐𐎕𐎗

𐎎𐎐𐎕𐎗

𐎎𐎐𐎕𐎗

𐎎𐎐𐎕𐎗

𐎎𐎐𐎕𐎗

五行之動

𐎎𐎐𐎕𐎗

𐎎𐎐𐎕𐎗

𐎎𐎐𐎕𐎗

𐎎𐎐𐎕𐎗

𐎎𐎐𐎕𐎗

𐎎𐎐𐎕𐎗

𐎎𐎐𐎕𐎗

𐎎𐎐𐎕𐎗

迭相竭也

𐎎𐎐𐎕𐎗

𐎎𐎐𐎕𐎗

三五而闕

𐎎𐎐𐎕𐎗

𐎎𐎐𐎕𐎗

𐎎𐎐𐎕𐎗

𐎎𐎐𐎕𐎗

𐎎𐎐𐎕𐎗

𐎎𐎐𐎕𐎗

𐎎𐎐𐎕𐎗

還相爲質也

還相爲質也

五色六章十二衣

五味六和十二食

還相爲宮也

五聲六律十二管

還相爲質也

故聖人作則

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

五行之端也

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

食味別聲被色而生者也

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

故人者

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

天地之心也

𠄎

𠄎

禮義以爲器

鬼神以爲徒

五行以爲質

以日星爲紀

月以爲量

端

以四時爲柄

必以天地爲本

以陰陽爲

以四時爲柄

故事

故

故

故

故

故

故

故

故

故情可睹也

故

故

故

故

故

故

故

故物可舉也

以陰陽爲端

故

故

故

故

故

故

故

故

以天地爲本

故

故

故

故

故

故

故

故

人情以爲田

四靈以爲畜

故

故

故

故

故

故

故

故

故事可守也

五行以爲質

鬼神以爲徒

月以爲量

故功有藝也

故事可列也

可勸也

以日星爲紀

欽定四庫全書

御製詩經注

二十九

四靈以爲畜

故飲食有由

故人以爲與也

也

人情以爲田

禮義以爲器

故事行有考

故事可復也

鳳以爲畜

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

故魚鮪不涖

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

謂之四靈

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

何謂四靈

一

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

麟鳳龜龍

也

𩇛

𩇛

𩇛

故先王秉耒耨

情不失

耒

耨

耒

耨

耒

耨

耒

耨

耨以爲畜

故人

耒

耨

耒

耨

耒

耨

耒

耨

故獸不狘

耒

耨

耒

耨

耒

耨

耒

耨

故鳥不獠

麟以爲畜

耒

耨

耒

耨

耒

耨

耒

耨

禮有序

ᠯᠢᠷᠢ

ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ

官有御

事有職

ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ

設制度

故國有禮

ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ

宣祝嘏辭說

ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ

列祭祀

瘞繒

ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ

祖廟

祀社於國

所以列地利也

所以定天位也

故祭帝於郊

故先王忠禮之不達於下也

三公在朝

故宗祝在廟

祀

所以饗鬼神也

所以本事也

所以本仁也

山川

五

心無爲也

以守至正

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王中

王

王

王

王

王

王

王

王

卜筮瞽侑皆在左右

王

王

王

王

王

王

王

王

王前巫而後史

王

王

王

王

王

王

王

三老在學

王

王

王

王

王

王

王

王

禮行於祖廟而孝慈服焉

而百貨可極焉

禮行於社

禮行於社

故禮行於郊而百神受職焉

禮行於廟

禮行於廟

義之脩而禮之藏也

義之脩而禮之藏也

廟山川五祀

廟山川五祀

故自鄉社祖

禮行於五祀而正法則焉

禮行於五祀而正法則焉

禮行於五祀而正法則焉

官於天也

其降曰命

其

變而爲四時

列而爲鬼神

分而爲天地

轉而爲陰陽

是故夫禮

必本於大一

其行之以貨力辭讓飲食冠昏喪祭射御朝聘

具

具

具

具

具

具

具

具居人也曰養

變

變

變

變

變

變

變

變而從時

動

動

動

動

動

動

動

動

動而之地

夫

夫

夫

夫

夫

夫

夫

夫禮

必本於天

列

列

列

列

列

列

列

協於分藝

列而之事

人肌膚之會

筋骸之束也

所以講信脩睦

而固

故禮義也者

人之大端也

人肌膚之會 筋骸之束也 所以講信脩睦 而固 故禮義也者 人之大端也

不可以已也

所以

所以

所以

所以

所以

所以

所以

所以

所以

所以

所以

所以

所以

所以

所以

所以達天道

所以

所以

所以

所以

所以

所以

所以

事鬼神之大端也

所以

所以

所以

所以

所以

所以

所以

所以

所以養生送死

所以

所以

所以

所以

所以

所以

所以

人以薄

人

人

君子以厚

小

之於人也

猶酒之有蘖也

必先去其禮

故禮

故壞國喪家亡人

人

人

人

人

人

人

人

之

講學以辨之

本仁以聚之

脩禮以耕之

陳義以種

故人情者

聖王之田也

故聖王脩義之柄禮之序以治人情

音

藝之分

仁之節也

協於藝

一

一

一

一

一

一

一

一

可以義起也

義

一

一

一

一

一

一

一

一

協

則禮雖先王未之有

一

一

一

一

一

一

一

一

故禮也者

義之實也

協諸義而

一

一

一

一

一

一

一

一

播樂以安之

一

一

一

一

一

一

一

一

猶無耜而耕也

故治國不以禮

得之者尊

仁者

義之本也

順之體也

講於仁

得之者強

猶耨而弗穫也

合之以

講之以學而不合之以仁

講之以學

猶種而弗耨也

猶耕而弗種也

爲義而不

爲禮不本於義

既正

膚革充盈

猶食而弗肥也

四體

安之於樂而不達於順

仁而不安之以樂

猶穫而弗食也

國之肥也

天子

官職相序

君臣相正

之肥也

大臣法

小臣廉

睦

夫婦和

家

人之肥也

父子篤

兄弟

天下之肥也

是謂大順

百姓以睦相守

大夫以法相序

士以信相考

諸侯以禮相與

以德爲車

以樂爲御

並行而不繆

細行而不失

故事大積焉而不苑

死

事鬼神之常也

大順者

所以養生送

然後能守危也

故明於順

動而不相害也

有間

連而不相及也

此順之至也

深而通

茂而

不使渚者居中原

山者不使居川

故聖王所以順

所以持情而合危也

不豐

故禮之不同也

用民必順

頌爵

必當年德

合男女

用水火金木飲食必時

而弗敵也

頌爵位
必當年德
合男女
用水火金木飲食必時
而弗敵也

不愛其寶

人不愛其情

故天不愛其道

故

天

不

愛

其

道

地

地

故

天

不

愛

其

道

地

地

故

天

不

愛

其

道

地

地

民無凶饑妖孽之疾

故無水旱昆蟲之災

故

天

不

愛

其

道

地

在宮沼

其餘鳥獸之

郊極

板與
乾同

龜龍

河出馬圖

鳳皇麒麟皆在

醴泉

山出器車

故天降膏露

地出

甘露

醴泉

甘露

醴泉

甘露

醴泉

甘露

醴泉

甘露

醴泉

醴泉

醴泉

醴泉

醴泉

醴泉

醴泉

醴泉

醴泉

醴泉

醴泉

醴泉

醴泉

醴泉

醴泉

醴泉

醴泉

醴泉

醴泉

醴泉

醴泉

醴泉

醴泉

醴泉

醴泉

醴泉

此順之實也

體信以達順故

能脩禮以達義

可俯而聞也

則是無故

先王

卯胎

皆

員外郎臣法式善覆勘

檢討臣德生覆勘

欽定四庫全書

經部

御製繙譯禮記卷十

禮記

禮記

禮記

是設大備

大備

禮記

禮記

禮記

禮記

禮記

欽定四庫全書

者居天下之大端矣

如松栢之有心也

如竹箭之有筠也

施則行

其在人也

增美質

措則正

鬼神饗德

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

故物無不懷仁

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

則外諧而內無怨

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

故君子有禮

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

故貫四時而不改柯易葉

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

禮也者

合於天時

設於地財

一

一

一

一

一

一

一

無文不行

一

一

一

一

一

一

義理

一

一

一

一

一

一

一

一

禮之文也

無本不立

忠信

一

一

一

一

一

一

一

禮之本也

先王之立禮也

一

一

一

一

一

一

有本有文

有利也

故天不生

至

至

至

至

至

至

至

至

人官有能也

物曲

至

至

至

至

至

至

至

至

天時有生也

地理有宜也

至

至

至

至

至

至

至

至

至

人心

理萬物者也

是故

至

至

至

至

至

至

至

至

順於鬼神

合於

至

至

至

至

至

至

至

至

君子謂之不知禮

居澤以鹿豕為禮

鼈為禮

禮

地不養

鬼神弗饗也

居山以魚

君子不以為

厚

與年之上下

以

以

以

以

以

以

以

以地廣狹

禮之薄

以

以

以

以

以

以

以

以為禮之大經

禮之大倫

以

以

以

以

以

以

以

以

故必舉其定國之數

以

以

以

以

以

以

以

以

以

宜次之

稱次之

亮授舜

少

少

少

少

少

少

少

禮

時為大

順次之

體次之

少

少

少

少

少

少

少

不匡懼

少

少

少

少

不匡懼

則上之制禮也節矣

是故年雖大殺

少

少

少

少

少

少

是故年雖大殺

衆

少

少

少

少

少

少

少

聿追來孝

詩云

匪革其猶

王伐紂

時也

湯放桀

武

舜授禹

王伐紂
王伐桀
王伐桀
王伐桀
王伐桀
王伐桀
王伐桀
王伐桀
王伐桀
王伐桀

賓客之交

義也

羔豚

神之祭

體也

喪祭之用

社稷山川之事

鬼

子之道

君臣之義

倫也

天地之祭

宗廟之事

父

五

不藏圭

不臺

以圭為瑞

家不寶龜

諸侯以龜為寶

大牢而祭

不必有餘

此之謂稱也

而祭

百官皆足

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

有六

諸公十有六

大夫三

士一

天子之豆二十

七廟

諸侯五

禮有以多為貴者

門

言有稱也

言有稱也

言有稱也

言有稱也

言有稱也

言有稱也

言有稱也

言有稱也

言有稱也

言有稱也

言有稱也

言有稱也

言有稱也

言有稱也

言有稱也

言有稱也

言有稱也

言有稱也

言有稱也

言有稱也

言有稱也

言有稱也

言有稱也

言有稱也

言有稱也

諸侯之席三重

大夫再重

一

二

三

四

五

六

七

八

天子之席五重

一

二

三

四

五

六

七

八

大夫五介五牢

一

二

三

四

五

六

七

八

下大夫六

諸侯七介七牢

一

二

三

四

五

六

七

諸侯十有二

上大夫八

一

二

三

四

五

六

七

八

大夫三月而葬

葬

葬

葬

葬

葬

葬

葬

三重六嬰

葬

葬

葬

葬

葬

葬

葬

諸侯五月而葬

葬

葬

葬

葬

葬

葬

葬

五重八嬰

葬

葬

葬

葬

葬

葬

葬

天子崩

七月而葬

葬

葬

葬

葬

葬

葬

葬

葬

天子適諸侯

祭天特牲

有以少為貴者

天子無介

此以多為貴也

再重四等

一

二

三

四

五

六

七

一

二

三

四

五

六

一

二

三

四

五

六

七

八

一

二

三

四

五

六

七

八

一

二

三

四

五

六

七

八

天子一食

豆之薦

豆之薦

豆之薦

豆之薦

豆之薦

豆之薦

豆之薦

豆之薦

大夫聘

禮以脯醢

豆之薦

豆之薦

豆之薦

豆之薦

豆之薦

豆之薦

豆之薦

豆之薦

灌用鬯

無邊

豆之薦

豆之薦

豆之薦

豆之薦

豆之薦

豆之薦

豆之薦

豆之薦

諸侯相朝

豆之薦

豆之薦

豆之薦

豆之薦

豆之薦

豆之薦

豆之薦

豆之薦

豆之薦

諸侯膳以饋

豆之薦

豆之薦

豆之薦

豆之薦

豆之薦

豆之薦

豆之薦

琥璜爵

次路繁纓七就

圭璋特

大路繁纓一就

食力無數

諸侯再

大夫士三

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

圭

貴也

𠄎

特

𠄎

𠄎

士旅之

此以少為

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

諸侯視朝

大夫

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

鬼神之祭單席

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

貴者獻以爵

賤者

有以小為貴者

宗廟之祭

之大

此以大為貴也

器皿之度

棺槨之厚

丘封

有以大為貴者

宮室之量

有

有

有

有

有

有

有

瓦甒

此以小為貴也

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

門內壺

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

君尊

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

門外缶

卑者舉角

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

五獻之尊

獻以散

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

尊者舉觶

臺門

此以高為貴也

五尺

士三

尺

諸侯

七尺

天子

諸侯

大夫

五尺

士三

尺

五尺

士三

尺

諸侯

七尺

天子

諸侯

諸侯七尺

大夫

有以高為貴者

天子

諸侯

七尺

天子

諸侯

大夫

有以高為貴者

天子之堂九尺

有以高為貴者

天子

諸侯

七尺

天子

諸侯

大夫

士

大夫

有以高為貴者

天子

諸侯

七尺

天子

諸侯

大夫

士

大夫

此以下為貴也

王

王

王

王

王

王

大夫士樹禁

王

王

王

王

王

王

王

王

天子諸侯之尊廢禁

王

王

王

王

王

王

王

王

至敬不壇

王

王

王

王

王

王

王

王

掃地而祭

有以下為貴者

王

王

王

王

王

王

王

王

藻十有二旒

諸侯

衣纁裳

天子之冕朱綠

黼

大夫黻

士玄

龍袞

諸侯

禮有以文為貴者

天子

龍袞

龍袞

龍袞

龍袞

龍袞

龍袞

龍袞

龍袞

不琢

大羹不和

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

父黨無容

大圭

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

有以素為貴者

至敬無文

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

士三

此以文為貴也

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

九

上大夫七

下大夫五

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

孔子曰

禮不可不省也

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

此以素為貴也

心者也

德發揚調萬物

禮之以多為貴者

以其外

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

此之謂也

蓋言稱也

是

是

是

是

是

是

是

禮不同

不豐不殺

是

是

是

是

是

是

是

以其內心者也

德產之致也精微

禮之以少為貴者

故君子樂其發也

如此

則得不以多為貴乎

大理物博

古之聖人

內之為尊

外之

是以君子慎其獨也

如此

則得不以少為貴乎

無可以稱其德者

觀天下之物

是故君子大牢而祭謂之禮

其稱也

其稱也

其稱也

其稱也

其稱也

其稱也

其稱也

其稱也

其稱也

其稱也

其稱也

其稱也

其稱也

其稱也

其稱也

其稱也

其稱也

不可多也

不可寡也

唯

其稱也

其稱也

其稱也

其稱也

其稱也

其稱也

其稱也

是故先王之制禮也

其稱也

其稱也

其稱也

其稱也

其稱也

其稱也

其稱也

其稱也

其稱也

為樂

少之為貴

多之為美

其稱也

其稱也

其稱也

其稱也

其稱也

其稱也

其稱也

其稱也

晏平仲祀其先人

君子以為濫矣

山節藻梲

管仲鏤簋朱紱

匹士大牢而祭謂之攘

也

紀散而衆亂

也

也

也

也

也

也

也

也

不可不慎也

衆之紀

也

也

也

也

也

也

也

以為隘矣

也

也

也

也

也

也

也

也

是故君子之行禮也

衿衣濯冠以朝

也

也

也

也

也

也

也

也

君子

豚肩不揜豆

也

也

也

也

也

也

也

也

不麾蚤

不樂蓀大

君子曰

祭祀不祈

是

受福

蓋得其道矣

孔子曰

我戰則克

祭則

欽定四庫全書

夏父弗綦逆祀而弗止也

孔子曰

子

子

子

子

子

子

子

孔子曰

藏文仲安知禮

子

子

子

子

子

子

子

子

大

子

子

子

子

子

子

子

大

子

子

子

子

子

子

子

大

子

子

子

子

子

子

子

不善嘉事

牲不及肥

子

子

子

子

子

子

子

子

子

禮也者猶體也

體不備

禮也者猶體也

禮也者猶體也

盛於盆

尊於瓶

禮也者猶體也

夫與者老婦之祭也

燔柴於奧奧當為爨

禮也者猶體也

小者不可益

顯者不可掩

小

小

大

大

大

大

大

大

大者不可損

小

小

大

大

大

大

大

大

小

小

小

大

大

大

大

大

大

大

當

猶不備也

小

小

大

大

大

大

大

大

君子謂之不成人

設之不

小

小

大

大

大

大

大

大

之於禮也

有所竭情盡慎致

有入室而不由戶者

君子

其致一也

其致一也

未

故經禮三百

曲禮三千

曲禮三千

微者不可大也

微者不可大也

卷十

有曲而殺也

有經而等也

君子之於禮也

有直而行也

有曲而殺也

有曲而殺也

有曲而殺也

有曲而殺也

有曲而殺也

有曲而殺也

有曲而殺也

有曲而殺也

有曲而殺也

有曲而殺也

有美而文而誠若

有曲而殺也

有曲而殺也

有曲而殺也

有曲而殺也

有曲而殺也

有曲而殺也

有曲而殺也

其敬而誠若

有曲而殺也

有曲而殺也

有曲而殺也

有曲而殺也

有曲而殺也

有曲而殺也

有曲而殺也

有曲而殺也

或素或青

夏造殷因

三代之禮一也

民共由之

有放而不致也

有放而不致也

有順而撫也

有推而進也

有放而文也

有順而討也

有撫而播也

有順而討也

有順而討也

有順而討也

有順而討也

有順而討也

有順而討也

殷坐尸

周旅酬

夏立尸而卒祭

其禮亦然

其道一也

詔脩武方

武當
爲無

周坐尸

其禮

其禮

其禮

其禮

其禮

其禮

其禮

其禮

其禮

其禮

其禮

其禮

其禮

其禮

其禮

其禮

其禮

其禮

其禮

其禮

其禮

其禮

其禮

其禮

其禮

其禮

其禮

其禮

其禮

其禮

其禮

非其至者也

郊血

君子曰

禮之近人情者

禮之近人情者

禮之近人情者

禮之近人情者

禮之近人情者

禮之近人情者

禮之近人情者

禮之近人情者

周禮其猶矇與

周禮其猶矇與

周禮其猶矇與

周禮其猶矇與

周禮其猶矇與

周禮其猶矇與

周禮其猶矇與

周禮其猶矇與

周禮其猶矇與

周禮其猶矇與

周禮其猶矇與

周禮其猶矇與

六尸

六尸

六尸

六尸

六尸

六尸

六尸

六尸

六尸

曾子曰

是故君子之於禮也

○

○

○

○

○

○

○

非作而

○

○

一獻孰

孰與
熱同

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

三獻燭

○

○

○

○

○

○

○

大饗腥

故魯人將有事於上帝

讓而至

不然則已感

不然則已慙

三辭三

是故七介以相見也

致其情也

此有由始也

必先有事於配林

是

是

是

是

是

是

是

是

齊人將有事於泰山

是

是

是

是

是

是

是

是

必先有事於惡池

惡池讀作摩泥

是

是

是

是

是

是

是

是

事於類宮

是

是

是

是

是

是

是

是

晉人將有事於河

必先有

是

是

是

是

是

是

是

是

溫之至也

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

樂有相步

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

慎之至也

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

故禮有擯詔

七日戒

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

三日宿

三月繫

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

割刀之用

彎刀之貴

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

醴酒之用

玄酒之尚

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

朝事以樂

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

不忘其初者也

故凶事不詔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

禮也者

反本脩古

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

君子曰

無節於內者

其

其

其

其

其

其

其

故可迷而多學也

其

其

其

其

其

其

其

必有主也

其

其

其

其

其

其

其

其

其之設

是故先王之制禮也

其

其

其

其

其

其

其

莞簟之安

其

其

其

其

其

其

其

而橐

出言不以禮

弗之

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

弗之敬矣

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

弗之得矣

故作事不以禮

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

欲察物而不由禮

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

觀物弗之察矣

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

作大事必順天時

因其財物而致其義焉爾

故

是故昔先王之制禮也

上
又

信矣

故曰禮也者

物之致也

達疊疊馬

達疊疊馬

達疊疊馬

達疊疊馬

天時雨澤

天時雨澤

天時雨澤

天時雨澤

天時雨澤

天時雨澤

君子

必因川澤

必因川澤

必因川澤

必因川澤

必因川澤

必因川澤

是故

為高必因丘陵

為高必因丘陵

為高必因丘陵

為高必因丘陵

為高必因丘陵

為高必因丘陵

為高必因丘陵

為下

為朝夕必放於日月

為朝夕必放於日月

為朝夕必放於日月

為朝夕必放於日月

為朝夕必放於日月

為朝夕必放於日月

為朝夕必放於日月

為下

天

因地事地

聚衆而誓之

是故因天事

能

舉賢而置之

尊有道

任有

是故昔先王尚有德

假

饗帝于郊而風雨節

皇降

皇降

皇降

皇降

皇降

皇降

皇降

皇降

皇降

皇降

皇降

皇降

皇降

皇降

皇降

皇降

皇降

皇降

皇降

皇降

皇降

皇降

皇降

皇降

皇降

皇降

皇降

皇降

皇降

皇降

皇降

皇降

皇降

皇降

皇降

皇降

皇降

皇降

皇降

皇降

因名山升中於天

因吉土以饗帝於郊

升中於天而鳳

龜龍

廟堂之上

聖尊在阼

天道至教

聖人至德

下大治

聖人南面而立

寒暑時

是故

而天

樂交應乎下

樂交應乎下

禮交動乎上

禮交動乎上

夫人東酌壘尊

夫人東酌壘尊

君西酌犧象

君西酌犧象

此陰陽之分

此陰陽之分

夫婦之位也

夫婦之位也

修樂以道志

ᠰᠤᠯᠤᠯᠤᠰ

ᠰᠤᠯᠤᠯᠤᠰ

ᠰᠤᠯᠤᠯᠤᠰ

ᠰᠤᠯᠤᠯᠤᠰ

ᠰᠤᠯᠤᠯᠤᠰ

ᠰᠤᠯᠤᠯᠤᠰ

ᠰᠤᠯᠤᠯᠤᠰ

是故先王之制禮也以節事

ᠰᠤᠯᠤᠯᠤᠰ

ᠰᠤᠯᠤᠯᠤᠰ

ᠰᠤᠯᠤᠯᠤᠰ

ᠰᠤᠯᠤᠯᠤᠰ

ᠰᠤᠯᠤᠯᠤᠰ

ᠰᠤᠯᠤᠯᠤᠰ

ᠰᠤᠯᠤᠯᠤᠰ

樂也者

樂其所自成

ᠰᠤᠯᠤᠯᠤᠰ

ᠰᠤᠯᠤᠯᠤᠰ

ᠰᠤᠯᠤᠯᠤᠰ

ᠰᠤᠯᠤᠯᠤᠰ

ᠰᠤᠯᠤᠯᠤᠰ

ᠰᠤᠯᠤᠯᠤᠰ

ᠰᠤᠯᠤᠯᠤᠰ

ᠰᠤᠯᠤᠯᠤᠰ

禮也者

反其所自生

ᠰᠤᠯᠤᠯᠤᠰ

ᠰᠤᠯᠤᠯᠤᠰ

ᠰᠤᠯᠤᠯᠤᠰ

ᠰᠤᠯᠤᠯᠤᠰ

ᠰᠤᠯᠤᠯᠤᠰ

ᠰᠤᠯᠤᠯᠤᠰ

ᠰᠤᠯᠤᠯᠤᠰ

和之至也

ᠰᠤᠯᠤᠯᠤᠰ

ᠰᠤᠯᠤᠯᠤᠰ

ᠰᠤᠯᠤᠯᠤᠰ

ᠰᠤᠯᠤᠯᠤᠰ

是

是

是

。

是

。

是

是

觀其

故觀其器而知其工之巧

是

是

是

是

是

是

是

是

遽伯玉曰

是

是

是

。

是

是

是

是

君子之人達

是

是

是

是

是

是

是

是

故觀其禮樂而治亂可知也

是

是

是

是

是

是

是

是

大夫贊幣而從

君

大廟之內敬矣

君親牽牲

止

止

止

止

止

止

止

止

故曰

君子慎其所以與人者

發而知其人之知

止

止

止

止

止

止

止

止

屬屬乎其忠也

勿勿乎其欲其饗之也

從夫人

洞洞乎其敬也

從夫人

從夫人

從夫人

從夫人

從夫人

從夫人

從夫人

從夫人

卿大夫從君

命婦

從夫人

從夫人

從夫人

從夫人

從夫人

從夫人

從夫人

君親割牲

夫人薦酒

從夫人

從夫人

從夫人

從夫人

從夫人

從夫人

從夫人

親制祭

夫人薦盞

從夫人

從夫人

從夫人

從夫人

從夫人

從夫人

從夫人

得也

設祭於堂

皆不同位

皆不同位

蓋道求而未之

羹定詔於堂

羹定詔於堂

三詔

血毛詔於室

血毛詔於室

納牲詔於庭

納牲詔於庭

三詔

三詔

三詔

三詔

三詔

三詔

三詔

三詔

三詔

三詔

是
主
，
是
主
主
主
，
主

七獻神

大饗其王事與

一獻質

三獻文

五獻

於彼乎

於此乎

為祊乎外

故曰

1

1. Introduction
 2. Background
 3. Methodology
 4. Results
 5. Conclusion
 6. References

尊德也

束帛加璧

內金

四時之和氣也

遵豆之薦

四海九州之美味也

其餘無常貨

與衆共財也

丹漆絲纊竹箭

金次之

龜為前列

先知也

見情也

祀帝於郊

至

至

至

至

敬之至

蓋重禮也

至

至

至

至

肆夏而送之

讀肆為陟

至

至

至

至

至

至

至

至

則致遠物也

至

至

至

至

至

至

至

至

至

各以其國之所有

至

至

至

至

至

至

至

至

至

其出也

故君子欲觀仁義之道

之用幣

是

是

是

是

是

是

是

服器

是

是

是

是

是

是

是

喪禮

是

是

是

是

是

是

是

也

宗廟之祭

是

是

是

是

是

是

是

是

是

苟無忠信之人

之人

可以學禮

之人

白受采

忠信

之人

白受采

上

白受采

白受采

白受采

白受采

君子曰

甘受和

禮具本也

禮具本也

禮具本也

禮具本也

禮具本也

禮具本也

禮具本也

禮具本也

禮具本也

禮具本也

禮具本也

禮具本也

禮具本也

之禮

不足以大饗

大饗

一獻

一獻

一獻

一獻

一獻

一獻

一獻

不足以一獻

一獻

孔子曰

誦詩三百

誦詩三百

誦詩三百

誦詩三百

誦詩三百

誦詩三百

誦詩三百

誦詩三百

誦詩三百

誦詩三百

誦詩三百

誦詩三百

誦詩三百

誦詩三百

誦詩三百

則禮不虛道

則禮不虛道

則禮不虛道

則禮不虛道

則禮不虛道

則禮不虛道

則禮不虛道

則禮不虛道

是以得其人之為貴也

是以得其人之為貴也

是以得其人之為貴也

是以得其人之為貴也

是以得其人之為貴也

是以得其人之為貴也

是以得其人之為貴也

是以得其人之為貴也

是以得其人之為貴也

子路為季氏宰

子路為季氏宰

子路為季氏宰

毋輕議禮

子路為季氏宰

具矣

子路為季氏宰

之禮

子路為季氏宰

不足以大旅

大旅

臨祭

其為不敬大矣

有司跛倚以

皆倦怠矣

容

肅敬之心

繼之以燭

氏祭

逮闇而祭

日不

其為不敬大矣

有司跛倚以

皆倦怠矣

容

肅敬之心

繼之以燭

氏祭

逮闇而祭

日不

其為不敬大矣

有司跛倚以

皆倦怠矣

容

肅敬之心

繼之以燭

氏祭

逮闇而祭

日不

其為不敬大矣

有司跛倚以

皆倦怠矣

容

肅敬之心

繼之以燭

氏祭

逮闇而祭

日不

其為不敬大矣

其為不敬大矣

有司跛倚以

皆倦怠矣

容

肅敬之心

繼之以燭

氏祭

逮闇而祭

日不

其為不敬大矣

有司跛倚以

皆倦怠矣

容

肅敬之心

繼之以燭

氏祭

逮闇而祭

日不

其為不敬大矣

其為不敬大矣

有司跛倚以

皆倦怠矣

容

肅敬之心

繼之以燭

氏祭

逮闇而祭

日不

其為不敬大矣

其為不敬大矣

有司跛倚以

皆倦怠矣

容

肅敬之心

繼之以燭

氏祭

逮闇而祭

日不

其為不敬大矣

其為不敬大矣

有司跛倚以

皆倦怠矣

容

肅敬之心

繼之以燭

氏祭

逮闇而祭

日不

其為不敬大矣

晏朝而退

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

質明而始行事

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

堂事交乎階

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

子路與

室事交乎戶

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

他日祭

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎



子

子

子

孔子聞之曰

子

子

子

子

子

子

子

子

誰謂由也而不知禮乎